

SUCCESS STORY

**PROJET CAMPUS  
PICTET DE  
ROCHEMONT**

Afin de poursuivre le développement de ses activités, le groupe Pictet a décidé de construire un édifice d'avant-garde au cœur du grand projet urbanistique Praille Acacias Vernets à Genève.



Crédit image dl-a, designlab architecture

INFORMATION CLÉS SUR LE PROJET :

**CLIENT**

Banque Pictet

**BIM MANAGER**

Cadatwork

**CADatWORK**  
CONSEIL EN GESTION DE PROCESS BIM

**SURFACE**

66 500m<sup>2</sup> hors parking, 4  
bâtiments

**COORDINATION BIM**

Bimly

**Bimly**

**PLATFORME DU PROJET**

dRofus, Resolving, BIM  
Collaborate PRO, BIMCollab

**ARCHITECTE**

dl-a, designlab architecture



Afin de poursuivre le développement de ses activités, le groupe Pictet a décidé de construire un édifice d'avant-garde au cœur du grand projet urbanistique Praille Acacias Vernets à Genève.

Le nouveau bâtiment jouera un rôle central dans le futur Campus Pictet de Rochemont. Il symbolisera la vision à long terme du groupe, tout en encourageant la collaboration et l'innovation. Doté des technologies les plus modernes, il représentera également un modèle d'intégration environnementale en milieu urbain.

Marjorie JANIN, CADatWork, BIM manager du projet explique: « Nous souhaitons, sur ce projet, gérer efficacement ce qui est bien trop souvent mis de côté, le I du BIM 'Information' par le biais d'une gestion centrale des datas. Pour ce faire, nous avons choisi dRofus afin de mettre à la disposition de tous les intervenants du projet (Maîtrise d'Ouvrage compris) des datas consolidées et fiables à un seul et même endroit : la base de données dRofus. dRofus nous a permis de mettre en place un processus central qui consiste à bâtir progressivement la base de données du projet par des jeux de synchronisation bidirectionnels entre les maquettes numériques Revit

*« Nous souhaitons, sur ce projet, gérer efficacement ce qui est bien trop souvent mis de côté, le I du BIM 'Information' par le biais d'une gestion centrale des datas »*

**Marjorie Janin, BIM manager, CADatwork**

et la base de données centrale dRofus. Nous sommes actuellement en phase projet et nous avons une cinquantaine de fichiers Revit à manager avec plus de 500 propriétés à gérer par fichiers. dRofus était donc une évidence pour nous. Toutes ces maquettes sont maintenant liées à la base de données.»

Sur ce projet, dRofus a permis de faire contrôler et valider de la data par des intervenants qui sont impactés et concernés par le BIM mais qui ne produisent pas de maquette numérique à proprement parlé: Ingénieur Protection Incendie, Physicien du Bâtiment (Thermicien), Acousticien, le maître d'ouvrage ... dRofus est ouvert à l'ensemble de l'équipe du projet avec une gestion des droits d'accès selon des groupes prédéfinis en fonction de la spécialité pour laquelle ils interviennent et des actions qu'ils doivent réaliser sur la plateforme.

**« dRofus nous a permis de répondre à de nombreux usages BIM du projet; c'est une base de données exploitable et enrichie durant toute la vie du bâtiment, de sa programmation à son exploitation. »** ajoute Marjorie Janin, CADatwork.

La génération automatique d'objets au centre des pièces/espaces Revit, l'extraction personnalisée de datas sous format Excel, la comparaison des quantités rentrées dans dRofus par un chef de projet avec les quantités réellement modélisées dans la maquette ou encore la synchronisation des Pièces/Items/datas sont des fonctionnalités qui ont réellement aidé l'équipe projet.

Des passerelles ont été créées entre BIMCollabZoom et dRofus de

« Nous avons pu sensibiliser les différents concepteurs et intervenants du projet, Maîtrise d'Ouvrage comprise, sur le fait que le BIM n'est pas simplement de la 3D et de la géométrie, c'est avant tout une base de données qu'il faut organiser, contrôler, maintenir afin de la rendre facilement consultable et exploitables par tous et ce pour toutes les phases du projet »

**Marjorie Janin**, BIM manager, CADatwork



Crédit image dl-a, designlab architecture

façon à pouvoir cliquer sur un objet et afficher ses propriétés données directement dans dRofus web pour y saisir la donnée.

Pendant la phase EXE, avec l'arrivée de l'entreprise, dRofus est utilisé pour éditer des fiches locaux rapidement et facilement afin de s'assurer du respect des exigences du client dans les différents locaux : nombre d'équipement conformes, prise en compte du niveau de finition de certains locaux nobles ...

dRofus pourra être conservé pour la phase exploitation-maintenance. Toutes les maquettes numériques du projet étant connectées à dRofus la base de données consolidée exploitable par le Maîtrise d'Ouvrage et auxquelles d'autres logiciels pourraient se connecter ne serait plus les maquettes numériques mais bien la base de données dRofus. dRofus

serait la donnée d'entrée grâce à la génération d'un Identification Unique dRofus par objet indépendamment du fichier Revit ou du bâtiment dans lequel il se trouve, nécessaire pour le BOS du smart building notamment.

« Nous avons pu sensibiliser les différents concepteurs et intervenants du projet, Maîtrise d'Ouvrage comprise, sur le fait que le BIM n'est pas simplement de la 3D et de la géométrie, c'est avant tout une base de données qu'il faut organiser, contrôler, maintenir afin de la rendre facilement consultable et exploitables par tous et ce pour toutes les phases du projet. » explique Marjorie Janin, BIM Manager du projet.

## À PROPOS DE DROFUS

La solution leader de planification et de gestion des données pour l'industrie mondiale du bâtiment. dRofus est un outil unique de planification, de gestion des données et de collaboration BIM qui fournit à tous les acteurs du projet un soutien complet du flux de travail et un accès aux informations du bâtiment tout au long de son cycle de vie. Nous sommes engagés dans l'open BIM et, en tant que membre du groupe Nemetschek, notre objectif est de fournir les meilleures solutions logiciel AECO possibles, les plus innovantes et les plus performantes.

dRofus AS | Badstugata 2, 0183 Oslo, Norway

Phone: +33 769438592 | info@dروفوس.com | www.dروفوس.com | twitter: @dروفوس

